

鉄砲洲神社詩吟 素読論語解説  
(平成26年6月6日)

【三】子曰く、士にして居を懐うは、以て士と為すに足らず。

孔子が言うには、人物は、ふるさとを懐かしく思っ  
て帰りたいと思っ  
ているようでは、  
とても人物とはいえない。

自分自身のことを振り返りながら言っ  
ているのだと思っ  
ます。

現代で考  
えてみれば、素晴  
らしい政治家だ  
といわれ  
る人でも、自  
分の故郷に  
新幹線  
を置  
こうとす  
る。これ  
では、あ  
まり人  
物とい  
えるも  
のでは  
ない。  
(一昔  
前の  
政治  
家は  
多  
うご  
ざ  
いま  
した)

【四】子曰く、邦 道有るときは、言を危くして行を危くす。邦 道無きときは、行を危くし言孫う。

孔子が言うには、国が正しい政治を行っ  
ているときは、真  
っ当な  
発  
言を  
し  
正  
直  
な  
行  
い  
を  
す  
る。  
ど  
ん  
ど  
ん  
す  
る  
べ  
き  
で  
あ  
る。  
た  
だ  
し  
国  
が  
間  
違  
え  
て  
い  
る  
と  
思  
っ  
た  
時  
に  
は、  
な  
る  
べ  
く  
言  
葉  
を  
控  
え  
め  
に  
し  
な  
い  
と  
い  
け  
な  
い。  
た  
だ  
し、  
行  
い  
は  
正  
し  
く  
し  
て  
い  
る  
ほ  
う  
が  
よ  
ろ  
し  
い。

危を「たかく」と読んだり、「正しく」と読んだり  
と色々な読み方をしてい  
ます。

真  
っ  
当  
な  
発  
言  
を  
す  
る  
と、  
そ  
う  
と  
う  
突  
出  
し  
た  
よ  
う  
に  
周  
り  
が  
受  
け  
取  
る  
か  
ら、  
あ  
ま  
り  
正  
直  
に  
言  
う  
の  
は  
考  
え  
物  
だ。  
国  
家  
が  
正  
し  
い  
こ  
と  
ば  
か  
り  
し  
て  
い  
る  
と  
は、  
い  
つ  
の  
時  
代  
だ  
っ  
て  
考  
え  
ら  
れ  
な  
い。  
い  
つ  
も  
正  
し  
い  
行  
い  
を  
し  
て  
い  
て  
も  
良  
い  
け  
れ  
ど、  
発  
言  
は  
な  
る  
べ  
く  
控  
え  
め  
に  
し  
な  
さ  
い  
と  
い  
う  
と  
こ  
ろ  
に  
力  
点  
を  
置  
い  
て  
読  
め  
ば  
よ  
い  
で  
し  
よ  
う。

現  
在  
は、  
そ  
の  
通  
り  
で  
は  
な  
い  
で  
し  
よ  
う  
か。  
声  
高  
に  
言  
う  
人  
は  
眉  
唾  
物  
で  
あ  
る  
し、  
控  
え  
め  
な  
発  
言  
を  
し  
て  
い  
る  
人  
ほ  
ど、  
正  
し  
い  
こ  
と  
を  
言  
っ  
て  
い  
る  
よ  
う  
な  
氣  
が  
す  
る  
と  
思  
っ  
て、  
発  
言  
を  
聞  
か  
れ  
る  
と  
よ  
い  
で  
し  
よ  
う。

そ  
う  
し  
て  
み  
る  
と  
安  
倍  
さ  
ん  
の  
や  
り  
方  
は、  
活  
発  
に  
行  
動  
は  
し  
て  
い  
る  
け  
れ  
ど  
も  
発  
言  
は  
穏  
や  
か  
に  
控  
え  
め  
に  
人  
様  
に  
分  
か  
ら  
な  
い  
よ  
う  
に  
と  
発  
言  
を  
し  
て  
い  
る  
な  
と  
感  
じ  
ま  
す。  
ハ  
ッ  
と  
氣  
が  
つ  
い  
た  
ら  
や  
は  
り  
戦  
争  
を  
す  
る  
た  
め  
の  
準  
備  
が  
で  
き  
て  
い  
る  
し、  
徴  
兵  
制  
度  
が  
復  
活  
す  
る  
と  
こ  
ろ  
ま  
で  
の  
道  
筋  
が  
で  
き  
て  
い  
る  
と  
い  
う  
感  
じ  
が  
し  
ま  
す  
の  
で、  
言  
葉  
も  
大  
事  
で  
す  
が  
行  
動  
を  
よ  
く  
よ  
く  
注  
視  
し  
た  
ほ  
う  
が  
よ  
い  
と  
思  
い  
ま  
す。